

Как научить ребенка писать красиво?

Страдания первоклашек, склонивших головы над прописями, знакомы каждому родителю. Как помочь школьникам и научить их писать красиво, грамотно и аккуратно? Ведь уроки письма ещё никто не отменял!

Научиться писать для ребёнка – непростая задача. Для того, чтобы овладеть навыком письма, необходима хорошо развитая мелкая моторика, координация движений, а главное – усидчивость. По этой причине, прежде чем начинать учить писать буквы, нужно поработать над развитием этих навыков.

Чтобы ребёнок не испытывал трудности при овладении навыком письма, необходимо включать в занятия следующие виды деятельности:

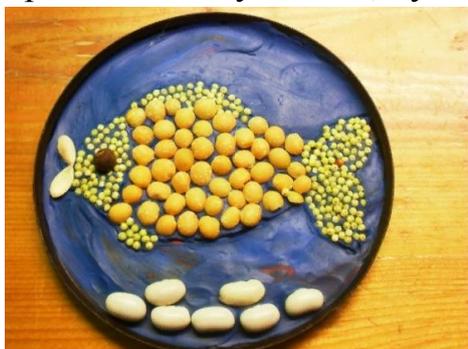
1. Пальчиковые игры и упражнения.



Сейчас в книгах и в интернете можно найти большое количество интересных пальчиковых игр. Я пользуюсь книгой "Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. ФГОС ДО"

Пособие представляет собой сборник пальчиковых игр для детей дошкольного возраста, в том числе в форме упражнений и небольших инсценировок сказочных сюжетов.

Так же для развития ручной моторики полезны игры с мелкими предметами: бусинами, пуговицами, фасолью, скрепками и т. д.



В процессе игр с мелкими предметами можно формировать счётные навыки.

2. Лепка.



Занятие лепкой укрепляет мышцы кисти руки, развивает творческие способности ребёнка, способствует концентрации внимания.

Для лепки можно использовать пластилин, глину или солёное тесто.

3. Вырезание.



Все дети с удовольствием вырезают. Ребёнку можно предложить несложные задания: разрезание бумаги по прямой линии, вырезание фигурок разной формы. Во время вырезания можно закреплять названия геометрических форм: овал, квадрат, круг и т. д.

4. Оригами.

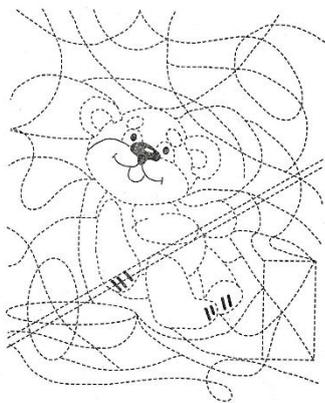


Занятия оригами развивают тонкие движения рук, зрительную память, пространственную ориентировку.

5. Рисование, раскрашивание, штриховка, обводка.

Используя различные техники рисования, мы развиваем творческие способности ребёнка, учим его правильно пользоваться карандашом и ручкой.

Детишки очень любят раскрашивать. Чем младше ребёнок, тем крупнее должны быть изображения для раскрашивания.

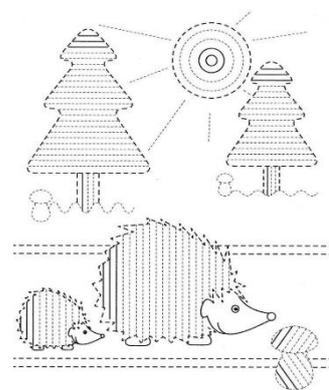


Когда малыш освоит простые движения, необходимые для раскрашивания, можно усложнить задание: предложить заштриховать картинку. Штриховку можно выполнять в разных направлениях: вертикальными или горизонтальными линиями, наклонными линиями, от центра к краям или наоборот.

Когда ребёнок штрихует, нужно обращать внимание на то, чтобы ребёнок не поворачивал картинку, а менял положение кисти.

Также сейчас есть большой выбор различных прописей. Основной вид заданий в таких прописях – обводка пунктирных и контурных изображений, букв и цифр.

Этот список можно продолжить. Подойдет любое увлечение, где требуется выполнять точные движения пальцами. Важно, чтобы занятие доставляло радость ребенку – это гарантия того, что оно будет выполняться качественно, с желанием и продолжительное время.



Когда и какую ручку лучше дать малышу?

Давать карандаши малышу можно тогда, когда он начнёт интересоваться ими. С самого начала обратите внимание на то, как ребёнок держит в руке карандаш. Дело в том, что если ребёнок привыкнет к неправильному захвату, то переучить его будет непросто. Поэтому на первое время рекомендую выбрать толстые трёхгранные карандаши, которые легче обхватить пальчиками правильно.

Как правильно выбрать ручку?



Ручки бывают разные:

- гелевые и шариковые;
- тоненькие и толстенькие;
- гладенькие и шершавые;
- красивые и не очень

В выборе стоит ориентироваться на физиологию детской руки. Кисти рук у дошкольников и учащихся 1-4 классов пока маленькие, не окрепшие. Поэтому толстые, тяжелые «перья» откладываем в сторону.

Неплохо, если ручка будет красивой, но это не главное.

Выбирая между гелевыми и шариковыми предпочтение стоит отдать последним. Гелевые ручки имеют обыкновение резко перестать писать или царапать бумагу, а также гель очень хорошо размазывается по бумаге.

Стержень ручки должен быть тонким и оставлять за собой аккуратный тоненький след. Покупая ручку в магазине проверьте ее в деле, она должна легко и просто скользить по бумаге, не требуя особых усилий.

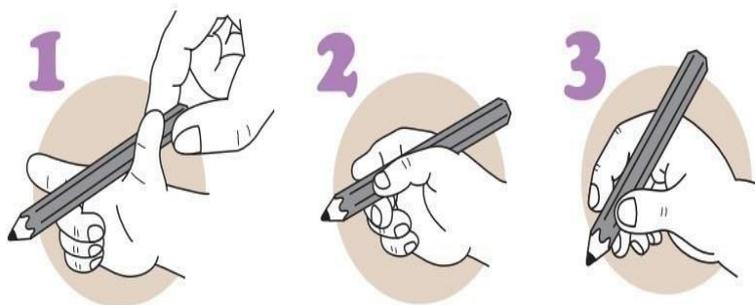
Если ручка сделана полностью из металла или пластмассы, то это не самый лучший выбор. Пальцы ребенка будут по ней скользить. Лучше выбрать ручку, у которой на месте ее захвата пальцами есть специальная резиновая накладка с ребрышками или пупырышками.

Ну и еще, большая просьба, откажетесь от ручек с кнопками, которыми можно очень весело щелкать на уроках.

Очень важно, чтобы занятия по формированию графических навыков нравились вашему малышу. Желательно заниматься каждый день около 15–20 минут.

Как правильно держать ручку?

Правильно - это когда ручка лежит на среднем пальчике, удерживается подушечкой большого пальца и прикрывается указательным. А мизинец и безымянный служат для опоры руки и скользят согнутые по бумаге.



Помогите ребёнку поставить указательный и большой пальцы под прямым углом, как показано на рисунке. Положите карандаш сверху на углубление между этими пальцами и одновременно на согнутый средний палец.

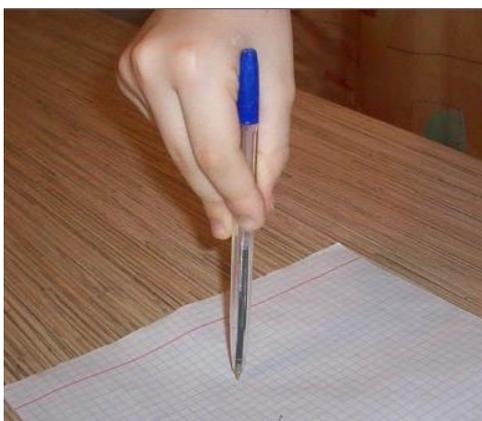
Теперь пусть ребёнок сожмёт карандаш большим и указательным пальцами.

Проверьте, сравнив с рисунком, правильно ли ваш ребёнок держит карандаш.

Вот здесь и начинают возникать трудности. Ну никак наши маленькие школьники не могут привыкнуть к правильному положению ручки и как только ее не хватают. К счастью, дорогие родители, есть вполне конкретные способы исправить это положение.

Способы правильного захвата ручки.

«Пинцет»

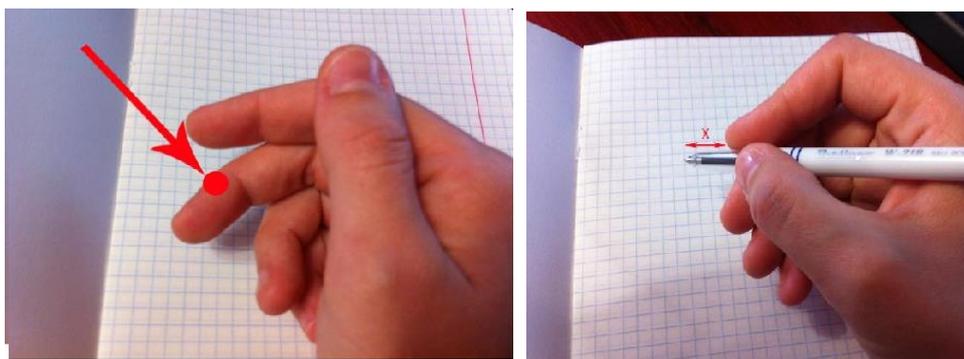


Чтобы приучить малыша правильно ухватывать пишущий предмет в руку, необходимо воспользоваться пинцетной «хваткой». Это один из самых несложных и наглядных методик удержания карандашей.

Гладкий предмет ставят грифельным концом вниз перпендикулярно столешнице. Ребёнок захватывает верхнюю часть тремя рабочими пальчиками, после чего двигает их книзу, пока они не примут оптимальную позицию

«Контрольная точка»

Ручка должна лежать на левой стороне среднего пальца. Указательный палец придерживает ручку сверху, большой поддерживает ручку слева. Все три пальца слегка закруглены и не сжимают ручку слишком сильно.



«Салфетка»

Салфетку складываем в несколько раз. Затем просим ребенка зажать её мизинцем и безымянным пальцами, а остальные пальцы выпрямить вверх. После этого остается только взять оставшимися пальцами ручку, и они будут лежать правильно в ладони.



«Ручка-самоучка»

С помощью этого устройства ручку держать легко и удобно. Используя это устройство, ребёнок играет, одновременно приобретая навыки правильной постановки руки при письме.

Внимание! Когда ребёнок только начинает переучиваться писать с помощью ручки-самоучки, возможно, что его почерк временно ухудшится на 1-1,5 недели.

РУЧКА- « САМОУЧКА» ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ПРАВИЛЬНО ДЕРЖАТЬ РУЧКУ ВО ВРЕМЯ ПИСЬМА, для СНИЖЕНИЯ УСТАЛОСТИ ПРИ ПИСЬМЕ РУЧКУ



Ручка серии Stabilo LeftRight с "подсказкой" для пальцев



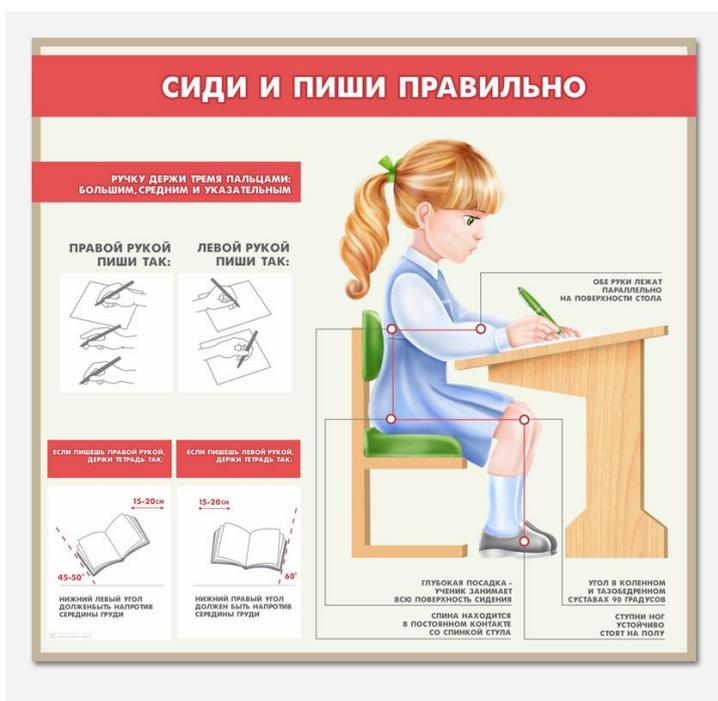
Это нормально, т.к. сначала происходит разрушение ранее усвоенной техники письма, а затем формируется техника правильная. Имеется три варианта «Ручки-Самоучки»: стандартная (для обучения), для исправления техники письма (если ребёнок уже научился держать ручку неправильно) и для левшей.

Зачем следить во время письма за осанкой?

Казалось бы, как связаны физкультура и спорт с красивым почерком? Оказывается, связь-то прямая! Ровная спинка, крепкий плечевой пояс, надежная осанка, все это позволит ребенку сидеть за партой или за письменным столом правильно, ровненько.

Поза во время занятия письмом также влияет на почерк. Трудновато будет писать красивые буквы, развалившись на столешнице или согнувшись в три погибели. Поэтому важно привить эту полезную привычку – сидеть за столом – еще дома, чтобы в школе ребенок поддерживал осанку автоматически.

Как правильно сидеть за столом:



Спина: ровная, позвоночник расположен вертикально. Если нужно немного наклониться, то делают это всем корпусом, сохраняя позвоночник ровным.
Плечи: расположены на прямой горизонтальной линии.
Расстояние от груди до парты: равно раскрытой ладони.
Руки: лежат на столе, согнутые в локтях.
Ноги: расположены рядом, согнуты в коленях, стопы полностью соприкасаются с полом, что позволяет равномерно распределить нагрузку на ягодицы.

При сидении за столом нельзя:

- Задевать стол грудью, опираться, ложиться – нарушается прямое расположение позвоночника.



- Убирать руку со стола – нарушается линия плеч.
- Опускать обе руки – позвоночник искривится вперед, удерживать его в вертикальном состоянии будет очень трудно.
- Сидеть «нога на ногу», подпирать голову ладонями, наклоняться в стороны – все это ведет к деформированию позвоночника и ослаблению мышц спины.

- Опирайтесь спиной на спинку – если уж хочется немного отдохнуть, то касаться нужно всем позвоночником, а не отдельными его частями.

Советы родителям

1. Обратите внимание на рабочее место ребенка. Отрегулируйте высоту стола и стула. Ребенок не должен тянуться вверх, чтобы написать строчку или, наоборот, сгибаться в три погибели из-за того, что стол находится чуть ли не на уровне коленок. Стул не должен скрипеть и шататься – это нервирует и отвлекает. Лучше, если он будет не на колесиках (или фиксируйте их, чтобы не ехали). На рабочем месте должен быть порядок: никаких отвлекающих внимание игрушек, лишних предметов. Свет должен падать слева (для правшей) и справа (для левшей). Рекомендуется включать не только настольную лампу, но и верхний свет.

2. Правильно подберите ручку. Она не должна гнуться, быть слишком толстой или наоборот тонкой для пальчиков ребенка. Постарайтесь выбрать ручку без различных рельефных выступов, кнопок, которые будут отвлекать (на кнопочку так хочется лишний раз нажать). Стержень должен быть средней толщины, чернила не должны размазываться. Лучше иметь несколько ручек, т.к. они имеют «привычку» теряться в самый неподходящий момент.

Следите, чтобы ребенок правильно держал ручку: тремя пальцами – большим, указательным и средним, не ниже, чем за 1,5–2см до носика стержня (можно чем-нибудь наметить этот уровень, чтобы ребенок не забывал).

3. Следите, чтобы тетрадь лежала правильно: середина рабочего листа чуть правее середины груди ребенка; левый нижний угол слегка опущен, а верхний правый приподнят. При таком положении не нужно тянуться к началу или концу строки, легче соблюдать правильный наклон букв, рука свободно продвигается в нужном направлении.

4. Очень часто родители допускают много промахов из-за того, что не знают школьных требований к ведению тетрадей. Можно попросить учителя составить Памятку, где будет четко расписано, сколько клеточек/строчек отступать, как записывать число, как оформлять те или иные задания.

Плохой почерк — частое явление в наши дни. Поэтому родителям стоит задуматься об этой проблеме еще в начальных классах. Письменный навык приобретается один раз и сохраняется на всю жизнь. Естественно, за «ненадобностью» навык притупляется, но после незначительной по времени тренировке он возобновляется.

Изучите возможные и доступные материалы по каллиграфии, и в игровой форме начните заниматься.

Занимайтесь систематически, и результат обязательно появится!

Используемые источники:

<https://algebrzhizni.ru/kak-nauchit-rebenka-pisat-krasivo-i-akkuratno-6-prostyx-sposobov/>

<http://shkolala.ru/razvivashki/kak-nauchit-rebenka-krasivo-pisat/>

<https://kroha.info/razvitie/kak-nauchit-rebyonka-derzhat-ruchku>

<http://rastishka.by>

<https://yandex.ru/images/>